



Ady Endre Művelődési Központ és Könyvtár

4090 Polgár, Barankovics tér 6.

☎ 06 52/573-420

✉ polgar.muvkozpont@gmail.com

🌐 www.mkkpolgar.hu



Minősített
Közművelődési
Intézmény Cím
2020

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

Az Emberi Erőforrások Minisztériuma megbízásából az Emberi Erőforrás Támogatáskezelő közreműködésével a Csoóri Sándor Alap pályázatot hirdetett a népi kultúra közösségteremtő műfajainak támogatására. Az Intézményünk által benyújtott pályázatot támogatásra érdemesnek ítélte a bíráló bizottság, melyet CSSP-TANHAZ-2020-0038 azonosító számon vett nyilvántartásba.

A „Táncház Polgáron” c. rendezvényt 2018-ban kezdtük el a Csoóri Sándor Alapprogram támogatásának köszönhetően. A 2018-ban hagyományteremtő szándékkal szervezett táncház sorozat célja az volt, hogy a hátrányos helyzetű vidéki településeken is megismerkedjenek a magyar népi kultúra legszebb gyöngyszemeivel. A 2019/2020-as évadra kapott támogatás az előző évi sikeres pályázat folytatása lett és a 2020/2021-es évadra elnyert támogatás megerősítette a kezdetektől eltelt időszaktól kialakított koncepciónk helyességét. Jelen pályázat teljes mértékben járult hozzá a támogatott tevékenység megvalósításához.

Minden táncházon kivétel nélkül élő zenei szolgáltatást nyújtottunk 4 tagú zenekari kísérettel. A táncházon minden alkalommal volt két fő táncoktató, 3 alkalommal néprajzi előadás, ismertető és ének tanítás. A zenei és táncos szolgáltatás mellett 3 alkalommal kézműves foglalkozással is igyekeztünk színesebbé tenni a táncházt. A művelődési központ ingyenesen biztosította a termet és a berendezési tárgyakat, eszközöket. A Táncház propagálását is a művelődési központ végezte, a honlapján, a saját facebook oldalán keresztül. Előzetes facebook bejelentésekkel, plakátokkal és az Intézmény bejáratánál elhelyezett LED falon hirdette az eseményeket költségtérítés nélkül. A polgári táncházt eddigi eseményei az elmúlt három évben, a Csoóri Sándor Alapprogram által nyújtott támogatásoknak köszönhetően valósultak meg. E nélkül a támogatás nélkül ma közel 300 gyermeknek nem lenne elképzelése sem arról, hogy mi a táncház, mi a hegedű, vagy brácsa közötti különbség, nem hallotta volna a nagybőgő, vagy a cimbalom hangját, nem ismerné fel a kobozt, stb. Nem tudná megkülönböztetni a moldvai zenét a hajdúságitól, vagy a rábaközitől. Nem ismerne gyermekjátékokat és természetesen nem tapasztalta volna meg a táncolás élményét, a kézműves foglalkozásokon új és természetes anyagokból készült játékok alkotásának felemelő érzését. Elsősorban a gyerekekre koncentráltunk és a táncházba a belépés ingyenes volt.

A táncház megszervezésével többek között az volt a célunk, hogy kulturális igényt teremtsünk és szórakozási alternatívát nyújtsunk a résztvevő gyermekek, fiatalok részére, akiknek a vidéki kis településeken, kevesebb lehetőségük van az értékteremtő, értékteremtő élő és interaktív kultúrával való találkozásra. Fontos szerepet szántunk a táncházba jövők számára a hagyományos népi kultúránk ismereteinek bővítésére, a néprajzi tematikájú előadásokkal, ill. a népzenei kultúra és a jeles napok megismertetésére. A népszokások, a népi kézműves tevékenységek megismerése új távlatokat nyitott meg a gyermekek, fiatalok számára a közösséghez tartozás érzésének megélésében. A táncok és énekek megismerése gyakorlati alkalmazása más dimenzióba helyezte a társas kapcsolatokat, melyek igazolták reményeinket és pozitív változásokat hoztak a gyerekek és fiatalok egymás közötti kapcsolataiban. A Táncház sikeressége, eredményessége és hasznossága abban mutatkozott meg, hogy a program sorozat végén a megkérdezett gyerekekben konkrét igény fogalmazódott meg a folytatásra. Minden táncház az előző alkalmakkor tanult dalok ismétlésével, felelevenítésével kezdődött, ezt követte a táncok ismétlése, majd az újak tanítása, a kézműves foglalkozás, az új dalok tanítása és újra táncoktatás. A táncházt az, aznap megtanult táncok szabad eltáncolásával zárultak, a rövid és hosszú távú memória, a szintetizáló és integráló képesség és a kognitív gondolkodás fejlesztésének érdekében. A jeles napok táncházi tematikája – Pünkösöd, nyári napforduló, énekei és kézműves foglalkozásai is természetesen az adott ünnephez kapcsolódtak. A táncházt kiemelt fontosságú sikeressége az élő zenekari jelenlétnek is köszönhető, mely minden alkalommal új lendületet adott a gyermekek lelkesedésének.

A pályázatban vállalt feladatainkat a korona vírus okozta járvány miatt kb. fél éves késéssel és komoly logisztikai átszervezéssel végül is meg tudtuk valósítani. A kitűzött célokat végül is sikerült elérnünk. A



Ady Endre Művelődési Központ és Könyvtár

4090 Polgár, Barankovics tér 6.

☎ 06 52/573-420

✉ polgar.muvszopont@gmail.com

🌐 www.mkkpolgar.hu



Minősített
Közművelődési
Intézmény Cím
2020

lehetőségek maximális kihasználásával igyekeztük a táncházban megvalósítani a nevelési, oktatási célokat, megteremtettük a kreatív alkotói szemlélet alapjait, folytattuk a néptáncos hagyomány, ill. a népzenei kultúránk hangszereinek, zenéinek megismertetését. Köszönjük a Csoóri Sándor Alap támogatását és reméljük, hogy a jövőben folytathatjuk a megkezdett munkát.

Köszönjük az Emberi Erőforrások Minisztériumának és az Emberi Erőforrás Támogatáskezelőnek a lehetőséget és a támogatást a program megvalósításához.

Polgár, 2021. 10. 18.

Bíró István igazgató





Ady Endre Művelődési Központ és Könyvtár

4090 Polgár, Barankovics tér 6.

☎ 06 52/573-420

✉ polgar.muvszozpont@gmail.com

🌐 www.mkkpolgar.hu



Minősített
Közművelődési
Intézmény Cím
2020





Ady Endre Művelődési Központ és Könyvtár

4090 Polgár, Barankovics tér 6.

☎ 06 52/573-420

✉ polgar.muvszozpont@gmail.com

🌐 www.mkkpolgar.hu



Minősített
Közművelődési
Intézmény Cím
2020





Ady Endre Művelődési Központ és Könyvtár

4090 Polgár, Barankovics tér 6.

☎ 06 52/573-420

✉ polgar.muvszopont@gmail.com

🌐 www.mkkpolgar.hu



Minősített
Közművelődési
Intézmény Cím
2020



EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA



EMBERI ERŐFORRÁS
TÁMOGATÁSKEZELŐ

